Prijedlog izvedbenog kurikuluma za Češki jezik i kulturu (Model C) u 4. razredu srednje škole

za školsku godinu 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **TJEDAN** | **TEMA** | **LEKCIJA** | **ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA\*** |
| RUJAN | 1. | Opakování |  | ČJIK SŠ A.4.1.Učenik **razumije**i **reproducira**duge i složene govorne tekstove.ČJIK SŠ A.4.2.Učenik **sudjeluje**u dugoj i složenoj govornoj interakciji.ČJIK SŠ A.4.3.Učenik **piše**duge i složene tekstove.ČJIK SŠ B.4.3.Učenik **čita**s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora.ČJIK SŠ C.4.1.Učenik **raspravlja**o različitim informacijama o Republici Češkoj i o složenim elementima češke kulture, kulture češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i **argumentira**važnost i značaj višejezičnosti i multikulturalnosti. | Osobni i socijalni razvoj

|  |
| --- |
| osr A.5.1.Razvija sliku o sebi. |

osr A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem |
|  | 2. | Opakování |  |
|  | 3. | Opakování |  |
|  | 4. | Kulturní dědictví | Památky chráněny UNESCO (2) | odr A.5.1. Kritički promišlja o povezanosti vlastitoga načina života s utjecajem na okoliš i ljude.osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijetikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LISTOPAD | 5. | Nový stát a jeho konec | Vznik samostatného Československa (2) | ČJIK SŠ C.4.1.Učenik **raspravlja**o različitim informacijama o Republici Češkoj i o složenim elementima češke kulture, kulture češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i **argumentira**važnost i značaj višejezičnosti i multikulturalnosti.ČJIK SŠ C.4.2.Učenik **se koristi**širokim spektrom tehnika kreativnog izražavanja na češkom jeziku i kritički ih **prosuđuje.**ČJIK SŠ A.4.1.Učenik **razumije**i **reproducira**duge i složene govorne tekstove.ČJIK SŠ A.4.2.Učenik **sudjeluje**u dugoj i složenoj govornoj interakciji.ČJIK SŠ A.4.3.Učenik **piše**duge i složene tekstove.ČJIK SŠ B.4.3.Učenik **čita**s razumijevanjem različite tipove tekstova i iz različitih izvora. | goo B.5.1. Promiče pravila demokratske zajednice.osr B.5.1.Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. |
|  | 6. |  | Tomáš Garrigue Masaryk (2) |
|  | 7. |  | Mnichovská dohoda, vznik Protektorátu Čechy a Morava a 2. světová válka (2) | B.5.2.B Obrazlaže važnost odgovornoga donošenja životnih odluka. |
|  | 8. | Životní styl | Zdravé jídlo dnes (2) |  |
| STUDENI | 9. |  |  Co se kdysi jedlo (2) | osr A.5.1.Razvija sliku o sebi.osr A.5.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.5.3.Razvija svoje potencijale. |
|  | 10. |  | Moda (2) |
|  | 11. | Významný den a osobnosti | Den boje pro svobodu a demokracii (2) | goo A.5.1. Aktivno sudjeluje u zaštiti i promicanju ljudskih pravagoo A.5.2. Promiče ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava. |
| PROSINAC | 12. | Český humor | Bohumil Hrabal (2) | osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijetikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.

|  |
| --- |
| osr A.5.1.Razvija sliku o sebi. |

osr A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem |
|  | 13. |  | Základní pravidla psaní čárky (2) |
|  | 14. |  | Čeští písničkáři  |
|  | 15. |  | Předpony s-, z-, vz-, a předložky s/se, z/ze |
| SIJEČANJ | 16. | Zvyky a pověry | V co věříme a čeho se bojíme? (2) |  |
|  | 17. |  | Nehmotné památky UNESCO (2) |
| VELJAČA | 18. |  | Kondicionál, věty s aby (2) |

|  |
| --- |
| osr A.5.1.Razvija sliku o sebi. |

osr A.5.2. Upravlja emocijama i ponašanjem |
|  | 19. |  |  Arnošt Lustig (2) |
|  | 20. |  | Významní čeští sportovci asport v České republice (2) | osr C.5.4.Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet. |
|  | 21. | Od totality k demokracii | Vítězný únor a následky (2) | goo B.5.1. Promiče pravila demokratske zajednice.osr B.5.1.Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.osr B.5.3.Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.osr A.5.1.Razvija sliku o sebi.. |
| OŽUJAK | 22. | Věda | Československo v druhé polovině 20. století (2) |
|  | 23. |  | Václav Havel: politik a spisovatel (2) |
|  | 24. |  | Milan Kundera (2) |
|  | 25. | Průmysl | Tomáš Baťa a Emil Škoda (2) | B.5.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.pod B.5.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice |
|  | 26. |  | Známé české výrobky (2) |
| TRAVANJ | 27. |  | Životopis (2) | osr A.5.1.Razvija sliku o sebi.osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet |
|  | 28. | Hudba, film a umění |  Významní čeští režiséři (2) | osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijetikt A.5.2.Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.zdr B.5.1.A Procjenjuje važnost razvijanja i unaprjeđivanja komunikacijskih vještina i njihove primjene u svakodnevnome životu.  |
|  | 29. |  | Česká tradiční hudba: dechovka a cimbálová, Krajanská dechovka v Chorvatsku  |
| SVIBANJ | 30. |  | Moderní hudba (2) |
|  | 31. |  | Malířka Toyen (2) |
|  | 32. |  | Spisovná a obecná čeština, Čeština v Chorvatsku (2) |
|  | 33. | Opakování a uzavírání známek (2 sata) |  |  |

Napomene:

\*Očekivanja međupredmetnih tema Učiti kako učiti i Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ostvaruju se kroz sve planirane teme.

Vrednovanje za učenje, kao učenje i naučenog kontinuirano se provodi tijekom cijele školske godine.